



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1» города Сосновый Бор
(МБДОУ «Детский сад № 1»)

Принято
на педагогическом совете
Протокол №3 от 21.03.2017 г.

Утверждена
Приказом № 18/1 /ОД от 22.03.2017 года

Основная образовательная программа дошкольного образования (новая редакция)

МБДОУ «Детский сад №1»

Разработал:
Коллектив
МБДОУ «Детский сад №1»
под руководством
старшего воспитателя Яблоковой О.Н.

Содержание

Раздел 1. Целевой	
Пояснительная записка.....	3
Обязательная часть	
1.1. Цели и задачи.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.3. Возрастные особенности.....	7
1.4. Целевые ориентиры.....	12
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
1.5. Цели и задачи.....	14
Раздел 2. Содержательный	
Обязательная часть	
2.1. Описание образовательной деятельности.....	16
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	20
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития у детей	21
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	21
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	25
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	26
2.7. Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности.....	29
2.8. Особенности физкультурно-оздоровительной работы.....	34
2.9. Преемственность дошкольного и начального школьного образования.....	36
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
2.10. Описание образовательной деятельности в рамках приоритетного направления.....	39
2.11. Формы взаимодействия с детьми.....	41
2.12. Взаимодействие с родителями воспитанников.....	41
Раздел 3. Организационный	
Обязательная часть	
3.1. Материально-техническое обеспечение. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	42
3.2. Методическое обеспечение реализации Программы.....	43
3.3. Режим дня.....	47
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий...	47
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
Раздел 4. Краткая презентация Программы.....	50

Раздел 1. Целевой

Пояснительная записка

Образовательная деятельность в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №1» города Сосновый Бор Сосновоборского городского округа осуществляется в соответствии с настоящей ООП ДО, разработанной на основе ФГОС ДО, с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой (далее Программа) и требований к структуре ООП ДО и ее объему, прописанных в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования от 17.10.2013г.

Образовательная деятельность детского сада осуществляется на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
4. Письмо МОРФ от 14.03.2000 г. №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»
5. Международная конвенция о правах ребенка от 20.11.1989г.
6. Приказ Минздрава РФ от 04.04.2003 N 139 «Об утверждении Инструкции по внедрению оздоровительных технологий в деятельность образовательных учреждений»
7. Письмо МОРФ от 25.03.1994г. № 35-М «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования»
8. Устав ДОУ от 30.12.2016 г.
9. Лицензия ДОУ от 25.08.11, серия РО №013117, срок ее действия бессрочно

Срок реализации данной программы: 6 лет

Объем программы: не менее 60 % обязательная часть и не более 40% часть, формируемая участниками образовательного процесса

Основная образовательная программа дошкольного образования **может корректироваться** в связи с изменениями:

- Нормативно-правовой базы дошкольного образования
- Образовательного запроса родителей

- Запроса социальных институтов
- Видовой структуры групп
- Организации образовательного процесса с детьми (внедрение инновационных форм работы) и др.

В ДОУ функционируют 13 возрастных групп с максимальной наполняемостью:

- группа раннего возраста (1-2 года)
- I младшая группа (2-3 года)
- II младшая группа (3-4 года)
- Средняя группа (4-5 лет)
- Старшая группа (5-6 лет)
- Подготовительная к школе (6-7 лет)

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием.

Обязательная часть

1.1. Цели и задачи:

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных стартовых возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, социального статуса, нации, языка, психофизиологических и других особенностей;
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального школьного образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

- принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
 7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы:

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров)

Основная образовательная программа дошкольного образования:

- *Основывается* на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики
- *Строится* на принципах развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- *Обеспечивает* единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. (Вся совместная деятельность организуемая в детском саду решает одновременно несколько задач, во первых – это развитие ребенка (см.п.2), во вторых – это воспитание уважительного отношения к окружающим, доброжелательности, отзывчивости и тд., в третьих – это обучение, т.е. дети получают новые знания.)
- *Строится* с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- *Основывается* на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- *Предусматривает* решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.
- *Предполагает* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Исходя из ФГОС ДО, сквозными механизмами

развития ребенка являются общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

При разработке образовательной программы учитываются следующие **принципы**:

- принципы гуманизации (признание уникальности и неповторимости каждого ребенка признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса),
- принцип дифференциации и индивидуализации (интересы, склонности, индивидуальные возможности ребенка),
- принцип непрерывности (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - *любопытности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.*) и системности образования (образовательная программа должна представлять собой целостную систему высокого уровня: *все компоненты в ней должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы*).

Характеристики, значимые для разработки и реализации программы:

1. Климатические.

- Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В детском саду устанавливаются каникулы, в период которых отменяются специально организованные занятия. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.
- В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
- 1 раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья и 1 раз в год Неделя здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Учет в образовательном процессе специфических климатических особенностей региона:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений;
- длительность светового дня;

- погодных условий;
- состава флоры и фауны и др.

2. Организационные

Направленность деятельности специалистов /советов ДОО, обеспечивающих осуществление образовательного процесса в ДОО (педагогический совет, медико-педагогическая комиссия, психологическое сопровождение, физкультурно-оздоровительная работа и др.)

Ведение инновационной деятельности на базе детского сада

Наличие помещений и оборудования для реализации разнообразных форм работы

3. Национально - культурные особенности осуществления образовательного процесса

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры разных стран и национальностей, а также родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Образовательный процесс направлен на знакомство детей с искусством через разные формы работы, через взаимодействие с социальными институтами города.

1.3. Возрастные особенности

Возрастные особенности развития детей раннего возраста от 2 месяцев до 1 года (в настоящее время воспитанники указанного возраста отсутствуют, поэтому данный раздел будет прописан по мере необходимости)

Возрастные особенности развития детей от 1 года до 2 лет

Социально-эмоциональное развитие: при необходимости обращается за помощью к взрослому, ищет внимания к себе и старается его сохранить. Взаимодействует, ждет, пытается помочь начинает проявлять гордость при достижении цели, проявляет эмоции возбуждения, восхищения, гнева, зависти. Наслаждается компанией сверстников. Развивается воля. Может играть один в присутствии взрослого.

Общая моторика, моторика рук: ходит уверенно. Наклоняется, чтобы достать предмет с пола. Останавливается, идет в сторону и назад, бросает мяч. Короткое время стоит на одной ноге. При легкой поддержке ходит вниз по лестнице, поднимается сам, прыгает на месте, крутит педали трехколесного велосипеда. Держит два предмета в одной руке. Чертит карандашом, листает страницы книги. Ставит друг на друга от 2 до 6 кубиков.

Зрительно-двигательная координация: Чертит штрихи и «каракули». Держит чашку, поднимает ее и пьет.

Восприятие, предметно-игровая деятельность: прослеживает движение мячика в помещении, снимает кольца с пирамиды. Выделяет выражение лица (плач, смех). Рассматривает картинки в книге.

Психическое развитие: начинает понимать назначение большинства окружающих предметов. Использует один предмет как инструмент, чтобы достать

игрушку. Подбирает идентичные предметы. Знает свое имя и названия многих окружающих предметов. Узнает и называет свое отражение в зеркале. Называет от одного до пяти частей тела.

Понимание речи: Дает несколько предметов по просьбе. Смотрит на показываемые картинки в течение 2 мин. Указывает на знакомое лицо, животных игрушки и предметы по словесной инструкции. Показывает знакомые картинки, когда их называют. Реагирует на запрет «не трогай». Ассоциирует простые слова по категориям: «пища», «одежда».

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память - произвольны.

В этот период у детей начинают появляться чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст *кризисом 3 лет*. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития.

Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.

В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают *действовать в соответствии с заранее намеченной целью*, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. У малышей этого возраста ярко выражена *потребность в общении со взрослыми и сверстниками*. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. *В играх возникают первые «творческие» объединения детей*. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение.

Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. *В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение*.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное, т.е. от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями и образами. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель).

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения *в развитии речи*: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

В данном возрасте сохраняется произвольный характер основных психических процессов - внимания, памяти, мышления, а также потребность в эмоциональном комфорте. Однако *ведущим типом общения становится ситуативно-деловое*. Это означает, что взрослый привлекает ребенка в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется *умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел*, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения.

Наряду с игрой, у детей пятого года жизни *интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности*, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является *умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями*. Если взрослый невнимателен к познавательным запросам дошкольников, то во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Важнейшими новообразованиями данного возраста являются:

завершение в основном процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации. Общение носит *внеситуативно - деловой характер*.

Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам как к партнёрам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость.

Мышление по-прежнему носит наглядно-образный характер. Средний возраст совершенно особый по отношению, как к предыдущему, так и к последующему. Эксперимент показал, что самым эффективным способом сделать информацию привлекательнее для ребёнка 4-5 лет является «одушевление». В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: *расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно*. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Старшие дошкольники начинают *проявлять интерес к будущему школьному обучению*. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе. Интерес к школе развивается естественным путем: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся

интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста их достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой старших дошкольников. Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми.

Важным показателем самосознания детей 5–6 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их.. Выступая активно действующим лицом в процессе взаимодействия с внешним миром, дошкольник познает его, а вместе с тем познает и себя.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

В 6 лет системы организма созрели настолько, что могут выдержать уже даже высокие нагрузки, необходимые для школы, как нервные, так и физические.

Интеллектуальная готовность к школе - это уровень развития различных умственных способностей ребёнка, его возможности для обучения и приобретения необходимых навыков и знаний.

К 6 годам малыш должен имеет элементарные знания об окружающей действительности, живой и неживой природе, пространстве, времени, Вселенной.

Его мышление уже приближено к анализу и постижению загадки синтеза. Ребёнок обобщает, классифицирует предметы и явления и выделяет в них главное, второстепенное, улавливая многие закономерности и связи.

Способен воспринять количества и множества, он вычленяет образы, пытается проделывать в уме простейшие мыслительные операции. И хочет всё познать.

Жажда к знаниям, один из важных компонентов учебной деятельности ребёнка. Ребенок охотно выполняет задания, сосредоточенно выслушивая объяснения и разъяснения их, следуя за указаниями взрослых и подражая заданному образцу. Воспитанник сам оценивает свою работу и контролирует себя.

Проявляется произвольное запоминание, хорошая память - и кратковременная, и долговременная, и зрительная, и слуховая. Ребёнок обладает образным мышлением, развитой речью с большим запасом слов.

Ребёнок владеет собой и подчиняет свои желания необходимости. У малыша в 6 лет видна сила воли. Обычная интеллектуальная готовность переплетается с другими признаками «зрелости», больше всего, с личной готовностью, включающей в себя как социальный, так, и эмоциональный компонент. Чтобы успешно заниматься в школе ребёнок должен усвоить позицию ученика, т.е. произвольность поведения, для осуществления которого необходима произвольность памяти, внимания, восприятия

1.4. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальным достижением детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального школьного образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства. в том числе чувство веры в себя, стараться разрешить конфликты:

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств;

И желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правил в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

1.5. Цель и задачи:

Приоритетным направлением работы МБДОУ «Детский сад №1» является развитие художественно-творческих способностей посредством изобразительной и музыкальной деятельности. В связи с этим, для реализации данного направления педагогическим советом были определены и утверждены программы, с учетом которых разработана часть программы, формируемая

участниками образовательного процесса. А именно: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыковой; «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего возраста), Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет Т. Н. Сауко; «Танцевальная ритмика для детей» Т.Суворова; «Музыка. Дети. Здоровье. Игровая методика развития музыкальных способностей детей» Кацер О.В., Коротаева С.А. ;"Ладушки" И.Каплунова и И.Новоскольцева.

Основной **целью** реализации данного направления является: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Для реализации цели нами определены следующие **задачи**:

1. раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
2. формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражение жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;
3. развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;
4. знакомить с деятельностью художника на всех его уровнях: восприятие, исполнительство, творчество;
5. формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «Языка искусства» и обей ручной умелости.
6. Развивать музыкальность;
7. Развивать двигательные качества и умения;
8. Развивать творческие способности, потребности самовыражения в движении под музыку;
9. Развивать нравственно-коммуникативные качества личности;
- 10.Развивать навыки игры на музыкальных инструментах.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения;

Способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на основе – к личностному росту и саморазвитию;

Развитость специфических художественных и творческих способностей (восприятие, исполнительство, творчество);

Сформированы элементы культуры движения, ритмично двигается под музыку, владеет навыками различных видов основных, общеразвивающих, имитационных, танцевальных движений, может выполнять их по показу и самостоятельно, умеет импровизировать движения, демонстрировать их другим

детям, у ребенка сформированы основные навыки ориентировки в пространстве и умение выполнять перестроения под музыку;

Проявляет устойчивый интерес к искусству и различным видам музыкальной и изобразительной деятельности;

Эмоционально тонко чувствует музыку, самостоятельно выражая свои чувства в разных видах исполнительства, чувствует и осознает настроение, образ музыкальных произведений и выражает это в художественно – игровой и музыкально – ритмической деятельности, может придумать и подобрать название музыкальной пьесе в соответствии с ее образом, а также исполнить несложную пьесу с разным эмоциональным наполнением, понимает и чувствует оттенки выразительных средств музыки;

Активно взаимодействует с детьми и взрослыми в различных формах и видах изобразительной и музыкальной деятельности, владеет навыками вербального и невербального общения с детьми и взрослыми, способен управлять своим поведением и планировать свои действия, владеет элементарными правилами этикета;

Осознанно проявляет творчество во всех видах музыкальной и изобразительной деятельности;

Раздел 2. Содержательный

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

I. Социально-коммуникативное развитие направлено на:

1. усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
3. становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
5. формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
6. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации;
7. формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
8. формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» прописано в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

II. Познавательное развитие предполагает:

1. развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
3. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений и

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» прописано в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

III. Речевое развитие включает:

1. владение речью как средством общения и культуры;
2. обогащение активно словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
3. развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха;
4. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
5. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» прописано в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

IV. Художественно-эстетическое развитие предполагает:

1. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
4. стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
5. реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» прописано в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

V. Физическое развитие включает:

1. приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба

организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

2. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
3. становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» прописано в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

в младенческом возрасте (2 месяца – 1 год) – непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятия музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами –орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется педагогами на основании данной программы.

Решение программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности

детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Образовательной программы строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и основывается на **комплексно-тематическом планировании** образовательной деятельности с детьми (**приложение №1**).

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года, «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др.

Изучению одной темы уделяется от одной до четырех недель. Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации **детских проектов** и др. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОО. Цикл тем может корректироваться в связи с событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

В комплексно-тематических планах **отражается взаимодействие с семьями воспитанников** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Режим занятий (перечень основных видов организованной образовательной деятельности), при работе по пятидневной неделе, разработаны в соответствии с максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки (СанПиН 2.4.1.3049-13) для детей разных возрастных (**таблица 1**).

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Таблица 1

Планирование образовательной деятельности по работе по пятидневной неделе

Образовательная область	Основные виды организованной образовательной деятельности	1 Младшая группа с 2 до 3 лет (продолжительность НОД до 10 минут)			2 Младшая группа с 3 до 4 лет (продолжительность НОД 15 минут)			Средняя группа с 4 до 5 лет (продолжительность НОД 20 минут)			Старшая группа с 5 до 6 лет (продолжительность НОД 25 минут)			Подготовительная группа с 6 до 7 лет (продолжительность НОД 30 минут)		
		неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
Познавательное развитие	1.1. Ознакомление с миром природы и приобщение к	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36

	социокультурным ценностям																
	1.2. Формирование элементарных математических представлений	---	---	---	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	
	1.3. Развитие познавательных исследовательской деятельности	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	
Социально-коммуникативная	1.4. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	
	1.5. Формирование основ безопасности, патриотическое воспитание, труд	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня, прогулки															
Речевое развитие	1.6. Развитие речи	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	
	1.7. Чтение художественной литературы	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня, прогулки															
Художественно-эстетическое развитие	1.8. Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72	
	1.9. Лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	
	1.10. Аппликация	---	---	---	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	
	1.11. Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	
культура	1.12. Физическая культура и формирование основ здорового образа жизни	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	

		1.13 Бассейн	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Образовательная нагрузка на ребенка в неделю			1 час 30 минут			2 часа 30 минут			3 часа 20 минут			5 часов 25 минут			7 часов		
			10			10			10			13			14		

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отбираются и используются исходя из возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, а также специфики их образовательных потребностей и интересов.

Для реализации обязательной части содержательного раздела программы используются следующие **средства**:

1. Наличие **оборудованных помещений и территории** (см. организационный раздел);
2. **Штатные единицы и их квалификация.** Образовательный процесс осуществляют: заведующий, заместитель заведующего по воспитательной работе, воспитатель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители. Медицинское сопровождение обеспечивает старшая медицинская сестра и врач. Педагогический коллектив состоит из 22 воспитателей и 6 специалистов.

Квалификация педагогов отвечает требованиям Стандарта.

3. **Сотрудничество с социальными институтами города:**
 - 1) мэрия,
 - 2) дом культуры,
 - 3) библиотека,
 - 4) центр информационных технологий,
 - 5) центр развития творчества,
 - 6) художественный музей,
 - 7) памятники,
 - 8) музей воинской славы
 - 9) театры
 - 10) цирк и тд.
4. **Взаимодействие с семьей;**
5. **Образовательная деятельность с детьми;**
6. **Создание предметной развивающей среды (см. организационный раздел)**

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста реализуется на занятии, в самостоятельной, совместной деятельности и индивидуальной работе, с использованием таких **методов**, как: наглядный, словесный и практический.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую **формы** организации образовательной работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах взаимодействия с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

В ДОУ выделяется оптимальное время для детской игры, как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника, в которой формируются новые качества психики и личности ребенка: коммуникативные способности, способность к символизации, произвольность поведения, воображение, фантазия, целеполагание, умственный план действия и др.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития у детей

В настоящее время воспитанники с нарушениями развития отсутствуют, поэтому данный раздел будет прописан по мере необходимости.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада

игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных

произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В нашем дошкольном образовательном учреждении детская инициатива поддерживается в следующих **направлениях**:

В игре (организация игры, развитие игровых действий, использование материалов и оборудования и др.)

В творчестве (создание нового, изменение известного, выбор цвета, композиции, стиля исполнения танцев и др.)

В познании (стремление узнать новое с помощью вопросов, самостоятельного изучения и тд.)

В речи (начало беседы, сочинение, изменение художественных произведений, словосочетаний, слов)

В труде (инициатива в оказании помощи, самостоятельность в выполнении поручений и тд.)

Способы поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы осуществляется всеми участниками образовательного процесса: воспитателями, специалистами, родителями и иными сотрудниками детского сада и реализуется с помощью следующих способов:

- Поощрение;
- Помощь;
- Подсказка;

- Предоставление ребенку самостоятельности, права выбора;
- Планирование и организация деятельности с учетом интересов детей;
- Создание соответствующей развивающей среды;
- Создание проблемных ситуаций для принятия детьми решений;
- Общение с ребенком исходя из его интересов и потребностей;
- Участие в конкурсах, фестивалях, выставках, проектах и тд;
- Организация педагогами взаимообучения,
- Ведение Портфолио;
- Реализация Индивидуального образовательного маршрута детей.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

На основании закона «Об образовании в РФ» родители (законные представители) обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка строится на основе их непосредственного вовлечения в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями мы придерживаемся основных **принципов**:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка;
- главный принцип - не навредить.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – непосредственное вовлечение семей в образовательную деятельность детского сада

Данная цель реализуется через следующие **задачи**:

- Изучение традиций, обычаев, семейного уклада, стиля воспитания и манеры общения в семье;
- Повышение психолого - педагогической компетентности родителей;
- Использование разнообразных форм сотрудничества и совместного творчества ДОО с родителями.

Исходя из задач, сотрудничество с родителями осуществляется в **трех направлениях**: изучение семьи, повышение психолого - педагогической компетентности родителей и участие их в жизни детского сада.

Изучение семьи происходит через такие формы взаимодействия, как:

- Анкетирование;

- Опрос;
- Наблюдение;
- Беседа.

Повышение психолого - педагогической компетентности родителей осуществляется с помощью таких форм взаимодействия, как:

Организационные:

- Индивидуальное и групповое консультирование
- Групповые родительские собрания
- Общее родительское собрание детского сада
- Мастер – класс
- Семинар
- Практикум
- Лекция
- «Школа молодых родителей»
- Открытые занятия
- День открытых дверей
- Гость группы
- Родительский комитет

Наглядно - информационные:

- Информационный стенд
- Папка – передвижка
- Ширма
- Уголок семейного чтения (психолого – педагогическая литература)
- Рекомендации
- Чемоданчик вопросов и ответов
- Тематические выставки
- Выставки детского творчества
- Фотовыставки
- Стенгазета
- Сайт детского сада (интернет-ресурс)
- Группа в контакте (интернет-ресурс)
- Портфолио ребенка

Участие родителей в жизни детского сада происходит в двух направлениях: досуговая деятельность и помощь детскому саду:

Досуговая:

- Праздник
- Развлечение

- Досуг
- Концерт
- Конкурс
- Выставка
- Спортивное соревнование
- «Школа молодых родителей»
- Поход
- Экскурсия
- Фестиваль
- Открытое занятие
- Флешмоб
- Мастер-класс
- Поход
- Тематические утренники
- Создание коллекций
- Создание альбомов для детей раннего возраста
- Создание стенгазет, моделей, макетов и тд.
- Мюзикл
- Ярмарка

Помощь детскому саду:

- Сопровождение на экскурсию, выставку и тд.
- Участие в подготовке и организации мероприятий
- Помощь в приобретении пособий игр
- Подготовка детского сада к зиме
- Помощь в сборах природных и иных материалов для совместной деятельности с детьми
- Участие в планировании
- Изготовление пособий, атрибутов
- Оформление группы
- Деятельность родительского комитета
- и тд.

2.7. Психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности

В нашем ДООУ сопровождение детей педагогом – психологом осуществляется с группы раннего возраста. На начальном этапе это адаптационный период, в течение которого специалист присутствует в группе в утренний период времени, наблюдает за психологическим климатом в коллективе и помогает воспитателю с помощью различных игровых приемов, завлекалок и тд.

И переходя на следующий этап, перед педагогом-психологом стоит задача дальнейшего улучшения воспитательно – образовательной работы с детьми дошкольного возраста, подготовки их к обучению в школе. Для успешного решения этой задачи от педагогов требуется умение определить уровень развития ребенка, вовремя диагностировать его отклонения и на этой основе намечать пути коррекционной работы.

Таким образом, педагог – психолог осуществляет свою деятельность по следующим **направлениям**:

- Диагностическая: диагностика познавательных процессов, готовности к школе, личностных отношений;
- Развивающая: внимание, восприятие, память; мышление;
- Коррекционная:
 - Групповая: занятия по развитию эмоциональной сферы;
 - Индивидуальная: агрессивность; замкнутость, тревожность; страхи
- Работа с педагогами:
 - Групповое и индивидуальное консультирование;
 - Семинар – практикум;
 - Методическое совещание;
 - Подготовка памяток, рекомендаций;
 - Подбор психолога – педагогической литературы;
- Работа с родителями:
 - Индивидуальное консультирование;
 - Групповая работа (родительское собрание);
 - «Школа молодых родителей»
 - Стеновая информация и тд.

Помимо вышеуказанной деятельности педагог – психолог оказывает сопровождение детей (таблица 2), адаптирующихся к условиям детского сада. Это связано с тем, что адаптивные возможности ребёнка раннего и младшего дошкольного возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития. В этот острый период дети и родители как никогда нуждаются в психологической поддержке.

Цель психологического сопровождения детей в период адаптации: обеспечить оптимальные социально-психологические условия для сохранения психического здоровья и полноценного развития личности ребёнка.

Задачи:

1. Помочь детям раннего возраста преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к дошкольному учреждению.
2. Оказывать квалифицированную помощь родителям в период подготовки и привыкания ребёнка к дошкольному учреждению.
3. Формировать у педагогов способность к активному социальному взаимодействию с родителями и поступающими в детский сад детьми

4. Обеспечить успешное проведение адаптационного периода с учётом индивидуально-типологических особенностей каждого ребёнка.

Таблица 2

Сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста.

Этапы работ	Работа с детьми	Работа с родителями	Работа с педагогами
I	<p>1. Определение прогноза течения адаптации.</p> <p>2. Разработка мер психолого-педагогической поддержки детей в период адаптации на основе выявленных индивидуальных особенностей;</p> <p>3. Разработка карты индивидуального сопровождения ребенка в адаптационный период.</p>	<p>1. Психологическое просвещение: Создание информационной папки «Адаптация – это серьезно», «Как уменьшить стресс в период адаптации»,</p> <p>2. Анкетирование с целью составления психологического портрета ребенка, выявления факторов риска дезадаптации.</p> <p>3. Индивидуальные консультации.</p>	<p>1. Психологическое просвещение: - консультация для воспитателей «Степень адаптации детей к условиям детского сада» - работа с новинками литературы; - информационный обмен.</p> <p>2. Консультирование с целью индивидуализации педагогом работы с детьми, совместная разработка мер психолого-педагогической поддержки детей «группы риска дезадаптации»;</p> <p>3) помощь педагогам в организации образовательного пространства с учетом адаптационного процесса.</p>
II	<p>1. Систематические наблюдения за поведением детей в ходе адаптационного процесса;</p> <p>2. Корректировка мер психолого-педагогического сопровождения.</p> <p>3. Индивидуальная совместная деятельность с детьми «группы риска» с целью торможения негативных эмоциональных состояний, формирования чувства доверия к новым взрослым и сверстникам;</p> <p>4. Реализация системы групповых адаптационных игр, направленных на снятие</p>	<p>1. Индивидуальное консультирование по запросу или инициативе психолога.</p> <p>2. Психологическое просвещение: выступления на родительских собраниях, стендовая информация в уголках групп, на интернет-сайте ДООУ, подбор и распространение психолого-</p>	<p>1. Консультирование по текущим вопросам хода адаптационного процесса;</p> <p>2. Помощь в осуществлении индивидуального подхода к детям</p> <p>3. Участие в медико-педагогическом консилиуме «Игры, которые лечат».</p>

	эмоционального напряжения, формирование благоприятного психологического климата в адаптационных группах.	педагогической литературы.	
III	<p>1. Наблюдение за эмоциональным состоянием детей, их включенности в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения;</p> <p>2. Анализ течения процесса адаптации детей ДОО (данные «Листов адаптации») с целью принятия решения о завершении адаптационного процесса.</p> <p>3. Составление психологического заключения по итогам адаптации.</p>	1. Индивидуальные консультации для родителей детей с признаками дезадаптации к ДОО.	<p>1. Составление аналитической справки по результатам адаптационного процесса.</p> <p>2. Участие в работе медико-педагогического консилиума с целью:</p> <p>а) системного анализа причин эмоционального неблагополучия и затруднений вхождения в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения отдельных воспитанников;</p> <p>б) координации действий по оказанию мер психолого-педагогической поддержки дезадаптированным детям;</p> <p>в) анализа выявленных психолого-педагогических затруднений в деятельности педагогов и определения путей их преодоления.</p>

Таблица 3

Психолого – педагогическое сопровождение реализации ООП группами ДОО

Образовательные области	Задачи работы	Методы и формы работы		
		Дети	Родители	Педагоги
Социально-коммуникативное	<p>- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</p>	<p>- Занятия (игровые, интегрированные);</p> <p>- игровые упражнения;</p> <p>- коммуникативные упражнения;</p> <p>- этические беседы;</p> <p>- игры-драматизации;</p> <p>- этюды;</p> <p>- психогимнастика;</p> <p>- этюды;</p>	<p>- Оформление информационных листов;</p> <p>- консультации;</p> <p>- «Школа молодых родителей»;</p> <p>- открытое занятие</p>	<p>- Разработка рекомендаций;</p> <p>- семинар-практикум;</p> <p>- консультации;</p> <p>- мастер-класс</p>

		- инсценировка		
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие познавательных процессов. - Развитие познавательного интереса. - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (игровые, интегрированные); - игровые упражнения; - игры (дидактические, развивающие); - элементарные практические действия с компьютером 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление информационных листов; - консультации; - открытое занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - Разработка рекомендаций; - семинар-практикум; - консультации; - мастер-класс
Речевое	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие свободного общения детей со взрослыми и друг с другом. - Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности. - Обогащение активного словаря. - Формирование целостной картины мира. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия; - Игры (дидактические, словесные, коммуникативные); - игровые упражнения; - беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление информационных листов; - консультации; 	<ul style="list-style-type: none"> - Разработка рекомендаций; - консультации;
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> Развивать творческое воображение и мелкую моторику. Приобщение ребёнка к культуре и музыкальному искусству. - Развитие эмоциональной сферы. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия (игровые, интегрированные); - игры дидактические; - элементарные действия с ПК; - инсценировка; - этюды 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление информационных листов; - консультации; - открытое занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации; - разработка рекомендаций
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> - Сохранение и укрепление физического и психического здоровья. - Воспитание культурно-гигиенических навыков. 	<ul style="list-style-type: none"> - интегрированные занятия - психогимнастика; - этюды; - решение проблемных ситуаций; - беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление информационных листов; - консультации; 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогические консилиумы; - консультации

	- Формирование начальных представлений о ЗОЖ и основ безопасности собственной жизнедеятельности.			
--	--	--	--	--

Таблица 4

Использование диагностических методик по образовательным областям

Образовательная область	Название методики, теста
Социально-коммуникативное	1. Дж. Морено «Два дома» (социометрический тест) 2. Бернс «Рисунок семьи» 3. Тест «Несуществующее животное» (предложен М.З. Друкаревич) 4. М.А. Панфилова Тест «Кактус» 5. В.Г. Щур Методика «Лесенка»
Речевое	1. Методика-игра «Перескажи сказку», «Измени слова» 2. Методика-игра «Запомни картинки», 3. А.Р. Лурия «10 слов» 4. Тестовая беседа (мотивационная готовность)
Художественно-эстетическое	1. Бернс «Рисунок семьи» 2. Тест «Несуществующее животное» (предложен М.З. Друкаревич) 3. Ф. Гудинаф Тест «Рисунок человека» 4. М.А. Панфилова Тест «Кактус» 5. Дьяченко О.М. «Дорисуй фигуры»
Познавательное	1. Методика-игра «Собери бусы» «Подбери нужную фигуру» 2. Дьяченко О.М. «Дорисуй фигуры» 3. Методика-игра «Запомни картинки», 4. А.Р. Лурия «10 слов» 5. Пьерона-Рузера «Корректирующая проба» 6. А.И. Савенков Исключение предметов («4 лишний») 7. Методика Керна-Йирасека 8. Ф. Гудинаф Тест «Рисунок человека»
Физическое	1. Дьяченко О.М. «Дорисуй фигуры» 2. Методика Керна-Йирасека 3. Методика-игра «Собери бусы» «Подбери нужную фигуру»

2.8. Особенности физкультурно – оздоровительной работы

Главной целью дошкольного учреждения является: **сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста**, формирование у родителей, педагогов, детей ответственных взглядов в деле сохранения собственного здоровья. Данная цель решается посредством таких **задач**, как:

1. Укрепление материально-технической базы учреждения с целью профилактики и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
2. Создание оздоровительного микроклимата, соответствующей среды, стимулирующей двигательную активность ребенка;
3. Формирование у дошкольников осознанного отношения к своему здоровью и основ безопасности жизнедеятельности;
4. Организация консультативной помощи родителям по вопросам оздоровления детей.

Для реализации поставленных задач в ДООУ созданы следующие условия:

- физкультурный зал
- бассейн
- физкультурные уголки групп
- детские спортивные комплексы
- спортивная площадка

Кадровое обеспечение по физкультурно – оздоровительной работе: инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (плаврук) старшая мед. сестра, врач

Направления работы инструктора по физической культуре представлены в таблице 5

Система мероприятий по укреплению здоровья детей представлена в таблице 6

Таблица 5

Направления работы инструктора по физической культуре:

<p>➤ <i>Взаимодействие с детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Диагностика состояния здоровья; ○ Физкультурные занятия; ○ Физкультурные праздники развлечения; ○ Занятия с нетрадиционным оборудованием; ○ Дни здоровья; ○ Интегрированные мероприятия; ○ Соревнования; ○ Физкультурные занятия на улице; ○ Эстафета; ○ Игры – забавы; ○ Участие в конкурсах; ○ Ритмопластика; ○ Флешмоб; ○ Фитнес-данс; ○ Степ-аэробика; ○ Экскурсии, выставки; и тд. 	<p>➤ <i>Взаимодействие с педагогами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Выступление на педагогическом совете; ○ Консультация; ○ Дни здоровья; ○ Мастер-класс; ○ Семинар – практикум; ○ Открытые занятия; ○ Участие в городских соревнованиях, эстафетах; ○ Подбор методической литературы; ○ Разработка рекомендаций, брошюр и тд.; ○ Совместная реализация проектов; и тд.
<p>➤ <i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Совместные спортивные праздники, развлечения; ➤ Выступление на родительских собраниях; 	<p>➤ <i>Взаимодействие с социумом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Участие в спортивных соревнованиях, эстафетах, веломарафонах города; ○ Проведение спортивных мероприятий в образовательными учреждениями города;

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дни открытых дверей; ➤ Дни самоуправления; ➤ Оформление стендов; ➤ Анкетирование; ➤ Разработка рекомендаций; ➤ Консультирование; ➤ «Школа молодых родителей»; и тд. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Участие в конференциях и семинарах различного уровня; ○ Посещение «Школы молодого педагога» ○ Установление контактов с социальными институтами города спортивной направленности; ○ Экскурсии и тд.
---	---

Таблица 6

Система мероприятий по укреплению здоровья детей:

<i>Двигательная активность</i>	<i>Закаливающие процедуры</i>
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Физкультурные (на улице и в помещении) и музыкальные занятия; ❖ Физкультурные и музыкальные праздники; ❖ Утренняя гимнастика; ❖ Бодрящая гимнастика после сна; ❖ Подвижная игра; ❖ Пальчиковая гимнастика; ❖ Гимнастика для глаз; ❖ Физкультурная минутка; ❖ Физкультурная пауза; ❖ Физические упражнения; ❖ Дни здоровья; ❖ Игры – соревнования; ❖ Самостоятельная двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Гигиенические и водные процедуры: <ul style="list-style-type: none"> ○ Умывание; ○ Мытье рук и ног; ○ Игры с водой; ❖ Свето-воздушные ванны: <ul style="list-style-type: none"> ○ Проветривание помещений; ○ Сон при открытых фрамугах; ○ Ежедневные прогулки на свежем воздухе; ○ Обеспечение температурного режима в группе; ○ Ионизация воздуха; ❖ Специальное закаливание: <ul style="list-style-type: none"> ○ Босохождение по полу; ○ Обширное умывание рук; ○ Воздушные ванны; ❖ Физиотерапия: <ul style="list-style-type: none"> ○ Дезинфекция помещений бактерицидными лампами; ❖ Обеспечение здорового ритма жизни: <ul style="list-style-type: none"> ○ Щадящий режим; ○ Гибкий режим; ○ Создание положительного микроклимата в группе; ❖ Диетотерапия: <ul style="list-style-type: none"> ○ Рациональное питание; ○ Индивидуальное меню; ❖ Аутотренинг: <ul style="list-style-type: none"> ○ Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; ○ Коррекция поведения; ❖ Свето- и цветотерапия: <ul style="list-style-type: none"> ○ Обеспечение светового режима; ○ Световое и цветовое сопровождение среды; ❖ Профилактика ОРЗ и гриппа: <ul style="list-style-type: none"> ○ Прием общеукрепляющих препаратов (по назначению врача); ○ Лук, чеснок; ❖ Музтерапия: <ul style="list-style-type: none"> ○ Музыкальное сопровождение режимных моментов; ○ Музыкальное оформление фона занятий; ○ Музыкально – театральная деятельность; ❖ Пропаганда ЗОЖ: <ul style="list-style-type: none"> ○ Совместная деятельность;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">○ Стендовая информация;○ Родительские собрания;○ Консультации, семинары;○ Конференции и тд. |
|--|--|

2.9 Преемственность дошкольного и начального школьного образования

Важнейшим условием эффективной работы по преемственности связей детского сада и школы является четкое понимание целей, задач и содержания осуществления преемственности, доброжелательный деловой контакт между педагогами.

Целью данного взаимодействия является формирование любознательности, мотивационной готовности к обучению в школе.

Основными **задачами** сотрудничества ДООУ и школы являются:

- установление единства требований в образовательной деятельности между детским садом, семьей и школой;
- выработка общих целей и воспитательных задач, путей достижения намеченных результатов;
- создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса – воспитателей, учителей, детей и родителей;
- всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей;
- оказание психологической помощи в осознании собственных семейных и социальных ресурсов, способствующих преодолению проблем при поступлении ребенка в школу;
- формирование в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности;
- выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и ДООУ;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников, и первоклассников;
- участие в театрализованной деятельности;

- посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и др. специалистами школы) и тд.

2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (ДОУ и школа);
- семинары, мастер-классы;
- круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;
- психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей, и учителей;
- проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
- взаимодействие медицинских работников, психологов ДОУ и школы;
- открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы; фото родительского собрания.
- консультации с педагогами ДОУ и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- творческие мастерские;
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
- образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей детей дошкольного возраста, деловые игры, практикумы;
- семейные вечера, тематические досуги;

Для качественного осуществления преемственности между ДОУ и семьи, мы учитываем ряд **условий**:

- создание преемственной предметно-развивающей образовательной среды;
- учёт индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
- воспитательно-образовательный подчинен становлению личности ребенка: развитию его компетентности, инициативности, самостоятельности, ответственности свободы и безопасности поведения, самосознания и самооценки;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов;
- осуществление индивидуальной работы в случаях опережающего или более низкого темпа развития ребёнка
- доброжелательный деловой контакт между педагогическим коллективом образовательного учреждения.

В подготовке детей к школе активное участие принимает педагог – психолог, который реализует данную деятельность в двух направлениях: мотивационная и психологическая готовность к обучению в школе (таблица 7). Данная деятельность осуществляется в соответствии с режимом занятий, с детьми 3-5 лет - 1 раз в неделю, с воспитанниками 5-7 лет – 2 раза в неделю. Длительность занятий в соответствии с СанПиН, 3-4 год – 15 минут, 4-5 лет – 20 минут, 5-6 лет – 25 минут, 6-7 лет – 30 минут.

Таблица 7

Психологическая готовность к обучению в школе включает в себя несколько компонентов.

Компоненты психологической готовности	Содержательная характеристика
Интеллектуальная готовность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Наличие широкого кругозора и запаса знаний ▪ Сформированность начальных умений учебной деятельности ▪ Аналитическое мышление (способность постижения признаков и связей между явлениями, способность действовать по образцу) ▪ Логическое запоминание ▪ Развитие мелкой моторики и координации ▪ Умение выделять учебную задачу и переводить ее в самостоятельную цель деятельности ▪ Развитие фонематического слуха
Личностная готовность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Принятие новой социальной позиции ▪ Позитивное отношение к школе, учителям, учебной деятельности, самому себе ▪ Развитие любознательности ▪ Развитие желания ходить в школу ▪ Произвольное управление своим поведением ▪ Объективность самооценки ▪ Потеря «детскости», непосредственности
Социально – психологическая готовность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Гибкое владение способами установления взаимоотношений ▪ Развитие потребности в общении ▪ Умение подчиняться правилам и нормам ▪ Умение действовать совместно, согласовывать свои действия
Эмоционально – волевая готовность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Эмоциональная отзывчивость ▪ Сформированность небоязни трудностей ▪ Умение ограничивать эмоциональные порывы ▪ Умение систематически выполнять задания

Мотивационная готовность к обучению в школе **складывается из:**

- положительных представлений о школе;
- желание учиться в школе, чтобы узнать, уметь много нового;
- сформированной позиции школьника.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

2.10 Описание приоритетного направления

Содержание данной части разработано на основании приоритетного направления детского сада и парциальных программ, реализующих его.

Приоритетным направлением МБДОУ «Детский сад №1» является развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством изобразительной и музыкальной деятельности. Исходя из этого, педагогическим советом были утверждены такие **программы**, как: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыковой; «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего возраста), Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет Т. Н. Сауко.

Содержание данной части программы **учитывает** образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, и, в частности, **ориентированы** на:

- Специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (п.2.4. программы/содержательный раздел/обязательная часть);
- Выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- Сложившиеся традиции Организации и группы.

Приоритетное направление реализуется как **на занятиях (является частью занятия)**, так и в **самостоятельной, совместной** деятельности с использованием таких **методов**, как: наглядный, словесный и практический.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Содержание к реализации приоритетного направления прописано в следующих парциальных программах: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыковой; «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего возраста); Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет Т. Н. Сауко.

Наиболее приоритетными **средствами** формирования художественно-эстетического воспитания являются:

- в ДОУ организованы и **оформлены помещения, пространство** для реализации художественно – эстетического направления:
 - мультимедийный центр,
 - музыкальный зал,
 - групповые помещения,

- вернисаж рисунков и фотографий,
- методический кабинет с видеозалом,
- амфитеатр,
- прогулочные площадки.
- *штаты* дошкольного учреждения укомплектованы необходимыми специалистами:
 - музыкальные руководители,
 - психолог,
 - воспитатели.
- сотрудничество с *социальными институтами* города:
 - мэрия,
 - дом культуры,
 - библиотека,
 - центр информационных технологий,
 - центр развития творчества,
 - художественный музей,
 - памятники,
 - музей воинской славы
 - театры
 - андерсенград
 - цирк
- создание предметно – развивающей среды в группах детского сада: наличие наглядных, методических, дидактических и электронных пособий, игр, игрушек и др.
- ознакомление детей с творчеством известных художников, скульпторов, дизайнеров, архитекторов, музыкантов, композиторов, актеров, писателей и др.;
- использование доступных возрасту видов художественно-творческой деятельности, максимально обеспечивающие свободу выражения авторского отношения к знаниям об окружающей действительности: рисование, аппликация, лепка, конструирование, творческие игры, музыка;
- активная педагогическая деятельность;
- взаимодействие с семьями воспитанников, через разнообразные формы работы (таблица 8);
- **реализация инновационной деятельности** по работе в мультимедийном центре. Данная работа предполагает апробацию модели педагогического процесса, способствующая художественно – эстетическому развитию детей дошкольного возраста в условиях реализации информационно – коммуникационных технологий.

2.11 Формы взаимодействия с детьми в рамках приоритетного направления

- творческая мастерская;
- творческие игры;
- взаимодействие в мультимедийном центре;
- концерты;
- фестиваль сказок, тетра, песни и тд.;
- гость детского сада;
- выставки;
- вечер дизайна
- КВН
- Викторины

Таблица 8

2.12. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

<p>Досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Праздник ▪ Развлечение ▪ Концерт ▪ Конкурс ▪ Выставка ▪ Экскурсия ▪ Фестиваль ▪ Создание коллекций ▪ Создание стенгазет, макетов и тд. ▪ Ярмарка 	<p>Наглядно – информационная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Информационный стенд ▪ Папка – передвижка ▪ Ширма ▪ Уголок семейного чтения (психолого – педагогическая литература) ▪ Рекомендации ▪ Тематические выставки ▪ Выставки детского творчества ▪ Фотовыставки ▪ Стенгазета ▪ Сайт детского сада (интернет-ресурс) ▪ Группа в контакте (интернет-ресурс) ▪ Портфолио ребенка
<p>Организационные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Школа молодых родителей», • открытые мероприятия, • собрания, • консультации, • практикумы, • мастер – классы и тд. 	<p>Изучение семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Опрос • беседа

За многие годы в детском саду и группах сложились **традиции**, которые соблюдаются и передаются от поколения к поколению, из группы в группы:

1. День знаний;
2. День защиты детей;
3. День открытых дверей;
4. Выставка «Мы-дети Атомграда»;
5. Выставки поделок и рисунков;
6. Совместные праздники с родителями;

7. Выпускной бал;
8. Тематические утренники;
9. Школа молодых родителей;
10. Интегрированные занятия;
11. Участие в фестивале «Разноцветная весна»;
12. Фестиваль сказок;
13. Участие в творческих конкурсах различного уровня;
14. Экскурсии;
15. Посещение выставок и др.

Раздел 3. Организационный

Обязательная часть

3.1. Описание материально – технического обеспечения. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Основой реализации ООП ДО является материально – техническое оснащение и в частности предметно – развивающая среда ДОУ, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка.

Материально – техническое обеспечение Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям ФГОС ДО;
- перечню учебно-методических и игровых материалов для ДОУ в соответствии с возрастом;
- индивидуальным и возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- интересам и потребностям воспитанников ДОУ

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, а также территории, прилегающей к Организации, приспособленной для реализации Программы (далее участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей раннего возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;

- учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Развивающая предметно – пространственная среда ДОО должна быть содержательно – насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной.

С целью реализации программы, в ДОО оборудованы следующие **помещения и территория**:

- Физкультурный зал
- Физкультурная площадка
- Кабинет психолога
- Медицинский кабинет
- Изолятор
- Процедурный кабинет
- Спальные комнаты в группах детей раннего возраста
- Музыкальный зал
- Вернисаж детских работ и фотографий
- Библиотека
- Групповые помещения
- Прогулочные участки
- Методический кабинет

3.2. Методическое обеспечение реализации Программы

Обязательная часть Программы строится на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с использованием следующих пособий и технологий:

1. Социально-коммуникативное

Используемые пособия и технологии:

- Т.Н. Доронова. Играем в театр,
- Н.В. Додокина, Е.С.Евдокимова. Семейный театр в детском саду,
- О.П. Власенко. Театр кукол и игрушек в ДОО для детей 3-7 лет,
- Ю.А.Вакуленко, О.П.Власенко. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду.
- Е.А.Гальцова. Забавные истории обо всем на свете.
- Н.Ф.Губанова .Театрализованная деятельность дошкольников.
- М.Д.Маханева. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду.
- М.Б.Зацепина. Праздники и развлечения в детском саду.
- Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности.

- В.В.Петрусинский, Е.Г.Розанова. Развитие и воспитание в играх.
- О.В.Солнцева. Дошкольник в мире игры.
- Л.Б.Дерягина. Играем в сказку.
- Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.
- Т.А.Шорыгина. Беседы о правилах пожарной безопасности.
- Е.Ф.Прилепко. Пожарная безопасность для дошкольников.
- Ф.С.Майоров. Изучаем дорожную азбуку.
- Е.И.Шаламова. «Правила и безопасность дорожного движения».
- Е.Я.Хабибулина. Дорожная азбука в детском саду.
- И.В.Кононова. Сценарии пожарной безопасности для дошкольников.
- Р.С.Буре. Социально - нравственное воспитание дошкольников.
- А.Я.Ветихина. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
- Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду.
- И.Н.Курочкина. Дошкольнику о хороших манерах и этикете.
- В.И. Петрова, Т.Д.Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- Н.Е.Богуставская, Н.А. Купина. Веселый этикет.
- Е.А.Алябьева. Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками.

2. *Познавательное развитие*

Используемые пособия и технологии:

- В.П.Новикова. Математика в детском саду.
- В.П.Новикова, Л.И.Тихонова. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера.
- Р.М.Хамидулина. Математика.
- Л.В.Минкевич. Математика в детском саду.
- И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений.
- Н.В.Нищева. Играем, развиваемся, растем.
- Н.Е.Веракса. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.
- О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений.
- О.В.Дыбина. Ребенок и окружающий мир.
- Л.В.Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала.
- Н.Ф.Губанова. Игровая деятельность в детском саду.
- Талызина М.И., Никонова Н.О. Экологический дневник дошкольника.
- Н.А.Карпухина. Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада.
- Н.С.Голицина. Конспекты комплексно – тематических занятий.

- В.Н.Волкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада.
- Т.М.Бондаренко. Конспекты занятий (подг. и 2 мл. группы)
- Н.Г.Зеленина, Л.Е.Осипова. Мы живем в России.
- Н.В.Алешина, Т.В.Смирнова. Дошкольникам о Москве и родной стране
- З.Ф.Аксенова. Войду в природу другом.
- В.А.Баймашова. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями.
- О.А. Скоролупова. Занятия с детьми дошкольного возраста.
- Е.К.Ривина. Знакомим дошкольников с семьей и родословной.
- Л.Л.Тимофеева. Ребенок и окружающий мир.
- Л.Л.Тимофеева. Проектный метод в детском саду «Мультфильм своими руками».
- М.А.Ркнова, А.В.Бутилова. Ознакомление с природой через движение
- И.П.Шелухина. Мальчики и девочки.
- Е.А.Алябьева. Тематические дни недели в детском саду.
- И.Л.Саво. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада.
- А.И.Шапиро. Секреты знакомых предметов. Опыты и эксперименты для детей.
- Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников и с окружающим и социальной действительностью.
- В.А. Деркунская. Игры – эксперименты с дошкольниками.
- О.А. Новиковская. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников.

3. Речевое развитие

Используемые пособия и технологии:

- Н.С.Варенцова. Обучение дошкольников грамоте.
- Т.А.Ткаченко. Если ребенок плохо говорит.
- О.А. Белобрыкина. Речь и общение.
- В.В.Гербова. Занятия по развитию речи.
- В.В.Гербова. Приобщение детей к художественной литературе.
- А.И.Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.
- А.И.Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье.
- Л.В.Лебедева и др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу.
- Г.Я.Затулина. Конспекты комплексных занятий по развитию речи.
- О.С.Ушакова. Занятия по развитию речи детей.
- Н.А.Карпухина. Конспекты занятий в средней группе детского сада.
- О.А.Бизикова. Развитие диалогической речи дошкольников в игре.
- О.Ф.Васькова, А.А.Политыкина. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста.
- И.А.Быкова. Обучение детей грамоте в игровой форме.

- Т.Б.Полянская. Использование метода мнемотехники в обучение рассказываю детей дошкольного возраста.
- Т.С.Овчинникова. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.
- Т.И.Гризык, Л.Е.Тимошук. Развитие детей 6-7 лет.
- Р.М.Хамидулина. Развитие речи.
- О.Д.Смирнова. Метод проектирования в детском саду.

4. *Художественно-эстетическое развитие*

Используемые пособия и технологии:

- С.Сколова. Сказки из бумаги.
- М.И.Нагибина. Чудеса детей из ненужных вещей.
- Н.Докучаева. Мастерим бумажный мир.
- Н.Докучаева. Сказки из даров природы.
- С.Соколова .Сказки и маски.
- Н.В.Дубровская. Яркие ладошки.
- О.А.Скоролупова. Знакомство с русским народным декоративно – прикладным искусством детей старшего дошкольного возраста.
- Н.М.Петрова. Кукольная оранжерея.
- Г.Н.Давыдова. Поделки из бросового материала.
- Ю.А. Бревнова .Художественный труд в детском саду.
- Т.Н.Доронова. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников.
- И.М.Петрова. Театр на столе.
- Н.А.Смотровва. Нитяные игрушки.
- Н.А.Просова. Кремль из бумаги.
- А.В.Канивец. Пластилиновые фантазии.
- Э.Костина. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста.
- Т.Н.Девятова. Звук – волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей дошкольного возраста.
- Е.А.Гальцова. Инсценировки и игровые программы.
- О.П.Власенко. Сценарии утренников и развлечений для дошкольников
- Н.Г.Барсукова и др. Музыка в детском саду.
- Е.А.Никитина. Сценарии с нотным приложением.
- М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду.
- И.В.Бодраченко. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного.

VI. *Физическое развитие*

Используемые пособия и технологии:

- Н.Ч.Железняк. 100 ОРУ для младших дошкольников.

- Г.А.Прохорова. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.
- Ж.Е.Фирилева, Е.Г.Сайкина. Фитнес – данс. Лечебно – профилактический танец.
- Е.Ф.Желобкович. Физкультурные занятия в детском саду.
- М.Ю.Картушина. Праздники здоровья для детей 3-4 лет.
- И.В.Кравченко, Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду.
- Ю.А.Кириллова. Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп.
- Л.Г.Верхозина. Гимнастика для детей 5-7 лет.
- Е.Н.Вареник. Занятия по физкультуре.
- М.Ю.Картушина. Сюжетные физкультурные занятия.
- Т.Е.Харченко. Бодрящая гимнастика для дошкольников.
- Е.И.Подольская. Физическое развитие детей 2-7 лет.
- Л.В.Гаврючина. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ.
- И.С.Красикова. Плоскостопие. Профилактика и лечение.
- И.С.Красикова. Сколиоз. Профилактика и лечение.
- И.С.Красикова. Осанка. Воспитание правильной осанки. Лечение нарушений осанки.
- Т.Э.Токаева. Парная гимнастика 3-6 лет.
- Е.А. Бабенкова, О.М.Федоровская. Игры, которые лечат.
- Е.Ф.Желобкович. 150 эстафет для детей дошкольного возраста.
- И.С.Красикова. Дыхательная гимнастика для детей.

3.3. Режим дня

Режим дня (**приложение 2**) устанавливается дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в образовательном учреждении (организации, группе);
- новых требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013); федеральных государственных требований в сфере дошкольного образования;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих мероприятий способствует повышению эффективности воспитательно

- образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Педагогическая **задача** коллектива заключается в объединении творческих сил для создания новых детских традиций.

За многие годы в детском саду и группах сложились **традиции**, которые соблюдаются и передаются от поколения к поколению, из группы в группы:

1. День знаний;
2. День защиты детей;
3. День открытых дверей;
4. Выставка «Мы-дети Атомграда»;
5. Выставки поделок и рисунков;
6. Совместные праздники с русским народным фольклорным ансамблем «Хмель»;
7. Совместные праздники с родителями;
8. Выпускной бал;
9. Тематические утренники;
10. Школа молодых родителей;
11. Интегрированные занятия;
12. Участие в фестивале «Разноцветная весна»;
13. Фестиваль сказок;
14. Участие в творческих конкурсах различного уровня;
15. Экскурсии;
16. Посещение выставок и др.

Данные традиции отражаются в комплексно – тематическом планировании образовательной деятельности, что **обеспечивает**:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Перспективное планирование разработано с учетом **тематических планов (приложение 3)** для каждой возрастной группы детского сада.

Примерный цикл тем разработан для каждой возрастной группы МБДОУ на учебный год на основе изучения;

- содержания Программы воспитания и обучения в детском саду под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

- ;
- национально-культурных и природных особенностей региона;
- актуальных интересов детей;
- календаря праздников и праздничных дат на текущий год;

Часть, формируемая участниками образовательной деятельности

Приоритетное направление ДООУ реализуется за счет следующих парциальных программ: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыковой; « Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего возраста); Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет Т. Н. Сауко, с **использованием следующих технологий и пособий:**

- И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина, С.Н.Пеганова Играют девочки: гендерный подход;
- И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина, С.Н.Пеганова Играют мальчики: гендерный подход;
- И.А.Лыкова Коллаж из листьев: детская флористика;
- И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду: экопластика;
- И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа;
- И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа;
- И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа;
- И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа;
- И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Теневой театр вчера и сегодня;
- И.А.Лыкова, А.И.Буренина Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии;
- И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции;
- И.А.Лыкова Тестопластика;
- А.И. Буренина Ритмическая мозаика (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего возраста);
- А.И. Буренина Топ-хлоп, малыши!;
- Т. Н. Сауко Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет.

Раздел 4. Краткая презентация Программы

4.1. Возрастные и иные характеристики детей, на которых ориентирована программа

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №1» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее **развитие детей с 1 года до 7 лет** с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Общее количество групп – 13.

Группы общеразвивающей направленности:

- Группа раннего возраста (1-2 года)
- Первая младшая группа (2-3 года);
- Вторая младшая группа (3-4 года);
- Средняя группа (4-5 лет);
- Старшая группа (5-6 лет);
- Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведётся на русском языке.

4.2. Используемые Примерные программы

Содержание **обязательной части** Программы, выстроено с учетом:

-Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой

Реализация **приоритетного направления** осуществляется с учетом:

-Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыковой;

-Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной,

-Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет Т. Н. Сауко.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

На основании закона «Об образовании в РФ» родители (законные представители) обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка строится на основе их непосредственного вовлечения в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями мы придерживаемся основных **принципов**:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка;
- главный принцип - не навредить.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – непосредственное вовлечение семей в образовательную деятельность детского сада

Данная цель реализуется через следующие **задачи**:

- Изучение традиций, обычаев, семейного уклада, стиля воспитания и манеры общения в семье;
- Повышение психолого - педагогической компетентности родителей;
- Использование разнообразных форм сотрудничества и совместного творчества ДООУ с родителями.

Исходя из задач, сотрудничество с родителями осуществляется в **трех направлениях**: изучение семьи и повышение психолого - педагогической компетентности родителей и участие их в жизни детского сада.

Изучение семьи происходит через такие формы взаимодействия, как:

- Анкетирование;
- Опрос;
- Наблюдение;
- Беседа.

Повышение психолого - педагогической компетентности родителей осуществляется с помощью таких форм взаимодействия, как:

Организационные:

- Индивидуальное и групповое консультирование
- Групповые родительские собрания
- Общее родительское собрание детского сада
- Мастер – класс
- Семинар
- Практикум
- Лекция
- «Школа молодых родителей»
- Открытые занятия
- День открытых дверей
- Гость группы
- Родительский комитет

Наглядно - информационные:

- Информационный стенд
- Папка – передвижка
- Ширма
- Уголок семейного чтения (психолого – педагогическая литература)
- Рекомендации
- Чемоданчик вопросов и ответов
- Тематические выставки
- Выставки детского творчества
- Фотовыставки
- Стенгазета
- Сайт детского сада (интернет-ресурс)
- Группа в контакте (интернет-ресурс)
- Портфолио ребенка

Участие родителей в жизни детского сада происходит в двух направлениях: досуговая деятельность и помощь детскому саду:

Досуговая:

- Праздник
- Развлечение
- Досуг
- Концерт
- Конкурс

- Выставка
- Спортивное соревнование
- «Школа молодых родителей»
- Поход
- Экскурсия
- Фестиваль
- Открытое занятие
- Флешмоб
- Мастер-класс
- Поход
- Тематические утренники
- Создание коллекций
- Создание альбомов для детей раннего возраста
- Создание стенгазет, моделей, макетов и тд.
- Мюзикл
- Ярмарка

Помощь детскому саду:

- Сопровождение на экскурсию, выставку и тд.
- Участие в подготовке и организации мероприятий
- Помощь в приобретении пособий игр
- Подготовка детского сада к зиме
- Помощь в сборах природных и иных материалов для совместной деятельности с детьми
- Участие в планировании
- Изготовление пособий, атрибутов
- Оформление группы
- Деятельность родительского комитета
- и тд.

